

# GUILLAND Marie-Laure

## Curriculum vitae

---

Mail : [marie-laure.guillard@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:marie-laure.guillard@univ-grenoble-alpes.fr)

---

### 1. RESUME

#### 1.1 Parcours professionnel

- ◆ Depuis 2024 : **Postdoctorante à l'UMR Pacte, Projet ANR TraGenInnov**, Trajectoires d'innovations génomiques en contextes de soin, coordonné par C.Bourgain (Cermes3)
- ◆ 2022-2024 : **Attachée temporaire d'enseignement et de recherche**, Université Grenoble Alpes – UFR SHS – Pacte-Laboratoire de sciences sociales – UMR 5194
- ◆ De 2019 à 2022 : **Enseignante puis enseignante-chercheuse contractuelle (50%)**, Université Grenoble Alpes – UFR SHS - Pacte - Laboratoire de sciences sociales – UMR 5194
- ◆ Depuis déc 2017 : **Docteur en anthropologie / sociologie**, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle - Centre de Recherche et de Documentation des Amériques CREDA - UMR7227

#### 1.2 Qualifications

- ◆ Section 20 - Ethnologie, préhistoire, anthropologie biologique
- ◆ Section 19 - Sociologie, démographie
- ◆ Section 14 - Langues et littératures romanes : espagnol (2019 non redemandée)

#### 1.3 Auditions et classements

- ◆ 2024 Retenue pour les auditions pour les postes : MCF section 20 n° 4691 : Université de Picardie Jules Verne / MCF section 20 n° 4517 : Université d'Angers
- ◆ 2020 Retenue pour l'audition du poste de MCF section 20 n° 1687/4641-Université de Strasbourg
- ◆ 2021 Retenue pour des postes d'ATER section 20 : Université Paris Nanterre et Université Lyon 2
- ◆ 2021 Classée 2<sup>ème</sup> pour un poste d'ATER section 20 : Rochelle Université
- ◆ 2013 Classée 2<sup>ème</sup> pour un poste d'ATER Section 20 : Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle

#### 1.4 Terrains de recherche et séjours à l'étranger

- ◆ 2023 (avril) Colombie : Medellin et San Carlos (Antioquia)
- ◆ 2008-2013 Colombie : départements du Magdalena, du Cauca, du Huila et Bogotá. Deux années de terrain de recherche au total
- ◆ 2006-2007 Universidad de Antioquia, Medellin, Colombie, enseignante contractuelle
- ◆ 2002-2003 Mexique, ville de Mexico : Travail de terrain échelonné sur l'année
- ◆ 2002-2003 Echange universitaire au Mexique, Universidad de las Americas Puebla

### 1.5 Domaines de recherche

- ◆ Anthropologie / Sociologie de la santé et du corps
- ◆ Anthropologie / Sociologie du patrimoine et du tourisme
- ◆ Sociologie du conflit (colombien)
- ◆ Usages sociaux et politique du passé et enjeux de mémoire
- ◆ Autochtonie, territorialité, ethnicité et altérisation
- ◆ Anthropologie de l'Amérique latine

### 1.6 Domaines de compétences

- ◆ Anthropologie sociale et politique
- ◆ Sociologie générale
- ◆ Méthodes des sciences sociales et techniques d'enquête qualitative
- ◆ Collectes et analyses d'archives (documentaires et visuelles)
- ◆ Ethnographies multisituées et analyses comparatives
- ◆ Pédagogie interculturelle et didactique des langues

### 1.7 Publications et communications

- ◆ 2 Directions de numéro de revue
- ◆ 7 Articles dans des revues avec comité de lecture
- ◆ 3 Contributions dans des ouvrages collectifs
- ◆ 3 Contributions à des actes de colloques
- ◆ 1 Article dans des revues sans comité de lecture
- ◆ 10 Communications lors de colloques et congrès internationaux
- ◆ 8 Communications en séminaires et journées d'études

### 1.8 Expériences d'enseignement et d'animation scientifique

- ◆ 18 Cours magistraux (584h)
- ◆ 12 Cours méthodologiques et de travaux dirigés (631,5h)
  - Au total **1507,5 h de cours ETD**
- ◆ 1 création et animation d'un atelier doctoral (20h)
- ◆ 3 Organisation et animation de journée d'étude (15h)
- ◆ 3 organisations cycles de séminaires et ateliers de recherche (35h)

### 1.9 Financements

- ◆ 2009- 2012 Contrat doctoral, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle
- ◆ 2007-2008 Bourse de mérite sur critères universitaires du CROUS de Paris
- ◆ 2002-2003 Bourse de mobilité internationale étudiante de la région Rhône Alpes

### 1.10 Suspensions d'activité.

- ◆ Juin 2015 - mars 2016 : congés maternité et parental.
- ◆ Janvier - octobre 2018 : congés maternité et parental

## 2. DIPLOMES, FORMATIONS ET COMPETENCES

### 2.1 Diplômes

- 2017 **Doctorat en anthropologie / sociologie**, Centre de Recherche et de Documentation des Amériques CREDA - UMR7227 – Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle. (Depuis 2017 les universités n’attribuent plus de mention)  
**Thèse** : *Patrimonialisation de vestiges préhispaniques et reconnaissance des peuples autochtones. Etude de trois affaires colombiennes.*  
Soutenue le 15 décembre 2017 devant un **jury** composé de :
- Bellier Irène, anthropologue, DR CNRS/EHESS, (directrice de thèse)
  - De l’Estoile Benoît, anthropologue, DR CNRS/ENS, (rapporteur)
  - Dumoulin David, sociologue, MCF, Univ Paris 3 - Sorbonne Nouvelle
  - Gravari Barbas Maria, géographe, Professeure des universités, Univ Paris 1 – Panthéon Sorbonne
  - Gros Christian, sociologue, PR, Univ Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, (président)
  - Losonczy Anne-Marie, anthropologue, DR, EPHE, (rapporteuse)
- 2014 **Certificat médiation et journalisme scientifique**, Centre de formation des doctorants à l’insertion professionnelle de Sorbonne Paris Cité
- 2009 **Master 2 Recherche en anthropologie / sociologie, Sociétés contemporaines Europe–Amérique latine**, mention **Très Bien**, Institut des hautes études sur l’Amérique latine (IHEAL), Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle  
Mémoire : *Teyuna Ciudad Perdida (Sierra Nevada de Santa Marta, Colombie) émergence d’une destination touristique, conflits de valeurs pour quel projet commun ?*  
Jury: Christian Gros, David Dumoulin, Irène Bellier (noté 17)
- 2005 **Maîtrise d’histoire contemporaine**, Mention **Très Bien**, Université Pierre Mendès France - Grenoble 2, Echange universitaire, Puebla, Mexique, Universidad de las Americas - Puebla  
Mémoire : *Le tremblement de terre de Mexico du 19 septembre 1985 au regard de la presse de gauche mexicaine.*  
Jury : Anne-Marie Granet Abisset, René Favier (noté 17)
- 2005 **Maîtrise de Français Langue Etrangère**, Mention **Bien**, Université Stendhal - Grenoble 3 (CNED).

### 2.3 Compétences linguistiques, informatiques

#### Compétences linguistiques

- ♦ Français : langue maternelle
- ♦ Espagnol : lu, écrit, parlé couramment
- ♦ Anglais : lu, écrit

#### Compétences informatiques

- ♦ Maîtrise des outils du Pack Office Windows : WORD, EXCEL et POWERPOINT.
- ♦ Maîtrise des TICE : Mise en ligne de contenu sur Moodle. Usages du net, Utilisation de la vidéo-projection, utilisation de supports audios et vidéos Discord et Zoom pour enseignement à distance

### 3. RECHERCHES ACADEMIQUES

#### 3.1 Equipes de recherche

- **Equipe Régulations- Laboratoire Pacte** UMR 5194 - Université Grenoble Alpes – depuis 2020
- **Chercheuse associée au LARHRA** UMR5190 - Laboratoire de recherche historique Rhône Alpes – 2022-2024
- **Centre de recherche et de documentation des Amériques** CREDA-UMR 7227
  - Membre du **Groupe de recherche Colonialité/Altérités** - 2017-2019
  - Membre de l'**ERSIPAL** - Equipe de recherche, société, identité et pouvoir en Amérique latine puis de l'**ERSA** - Espace de Recherche, Sociologie et Anthropologie, de 2008 à 2017
  - Membre du sous-groupe de recherche « **Tourisme, patrimoine et Amérique Latine** » de 2009 à 2013
- **LAIOS - Laboratoire d'anthropologie des institutions et des organisations sociales**, IIAC-EHESS- Paris, de 2009 à 2017

#### 3.2 Participation à des projets de recherche

- 2024 – 2026 Postdoctorante dans le **Projet ANR TraGenInnov, Trajectoires d'innovations génomiques en contextes de soin**, coordonné par Catherine Bourgain (Cermes3) encadrée par Séverine Louvel, UMR Pacte : Laboratoire de sciences sociales
- 2022-2026 Chercheuse dans le **CDP-Cosmethics.2- Les cosmétiques à la confluence entre Beauté, Bien-être et Santé**. Porteur.euses de projet : Anne-Marie Granet LARHRA / Catherine Belle DCM-CIR/ Walid Rachidi SyMMES (Chercheuse associée au LARHRA, UMR 5190 pour ce projet) Proposition de recherche pour ce projet : **Re-fabriquer le corps par la socio-esthétique**
- 2023- 2025 Participation au projet « **Sociologie de Grenoble** » en vue d'une publication « Repères », aux Editions La découverte. Travail collectif avec des enseignant.es chercheur.ses du **département de sociologie** et membres du **laboratoire Pacte de l'Université Grenoble Alpes**
- 2022-2025 Chercheuse dans le projet « **DEFIPaix, Construire une culture de la paix en Colombie : perspectives discursives et actions éducatives** » projet financé par le programme Ecos-Nord Colombie 2021 et par le GIS - Institut du genre. Porteurs du Projet : C. Moïse, Lidilem – UGA et F.Arismendi, UDA Colombia
- 2021- ... Enquête sur **la fabrique des normes de bien être par les soins alternatifs : le cas du néo-chamanisme** - recherche individuelle en tant que chercheuse membre de Pacte- Laboratoire de sciences sociales
- 2018 Passation d'entretiens pour une enquête sur **l'usage de la tablette numérique par les enfants de 8 à 11ans**. Enquête dirigée par Jocelyn Lachance - laboratoire Passages -université de Pau et des pays de l'Adour

- 2017 **Doctorat en anthropologie / sociologie** au Centre de Recherche et de Documentation des Amériques CREDA - UMR7227 – Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle  
Thèse : **Patrimonialisation de vestiges préhispaniques et reconnaissance des peuples autochtones. Etude de trois affaires colombiennes.**
- 2014 Recherche en **médiation scientifique** sur la construction de la **bi-catégorisation de sexe, de genre et de sexualité** dans la cadre du Certificat médiation et journalisme, Centre de formation des doctorants à l’insertion professionnelle de Sorbonne Paris Cité.
- 2009-2012 **Doctorante contractuelle** avec charge d’enseignements - CREDA - UMR7227 – Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, Institut des hautes études de l’Amérique latine (IHEAL)
- 2010-2011 Chercheuse dans le projet de recherche : « **Intermédiaires touristiques de la mondialisation en Amérique centrale** ». **Projet Innovant jeunes chercheurs** sélectionné et financé par le conseil scientifique de l’Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle. Porteur du projet : David Dumoulin, IHEAL – CREDA UMR 7227.
- 2010-2011 Collaboration à l’élaboration d’une candidature pour le **projet ANR : FRONTAC : TIC, « Nouvelles Frontières du Tourisme en Amérique Centrale : Touristification, Intégration, Conflits »**. Coordonnée par David Dumoulin. (Non retenu par l’ANR)

#### 4. ENSEIGNEMENTS

- **2021-2024 Chargée de cours à Science po Grenoble**

Nature/cycle	Intitulé	Volume Horaire
CM / Master	Anthropologie/sociologie de la santé.	21h

- **2019-2024 Enseignante-chercheuse contractuelle, puis ATER. Université Grenoble Alpes - Département de sociologie**

Nature/cycle	Intitulé	Volume Horaire
CM/M1	Anthropologie/sociologie de la santé	45 h
CM/L3	Anthropologie de la santé	34 h
CM/M2	Corps, dépendance et technologies	18 h
CM/L2	Ethnologie générale	82 h

CM/L3	Anthropologie contemporaine	48 h
CM/M1 et M2	Anthropologie de la nature	12 h
CM/L3	Société et globalisation	58 h
CM/L3	Sociologie critique	32 h
CM /L3	Sociologie contemporaine depuis les années 1980	24 h
TD/L2	Méthode d'enquête qualitative	136 h
TD/ M1	Analyse de sources documentaires visuelles	10 h
TD/L1	Méthodes de travail universitaire	16h
TD/L3	Enquête en Anthropologie /sociologie visuelle	64 h
TD/L2	Interactionnisme symbolique	16 h
TD/L2 et L3	Histoire de la sociologie III	24 h
TD/L3	Sociologie critique	16 h

- **2009-2014 Doctorante contractuelle avec mission d'enseignement puis chargée de cours : Université Paris 3- Sorbonne Nouvelle- Institut des hautes études de l'Amérique latine**

<b>Nature/cycle</b>	<b>Intitulé</b>	<b>Volume Horaire</b>
CM/L3 (DELA)	Anthropologie de l'Amérique latine et autochtonie	24h
CM/M2	Construction et déconstruction des savoirs archéo-anthropologiques : quels enjeux pour la nation	2h
CM/M1 et M2	Cours Colombie (partie 1) Mouvements sociaux autochtones / afrodescendants et multiculturalisme	36h
CM/M1et M2	Cours Colombie (partie2) Sociologie/anthropologie du conflit	36h
TD/M1	Les grands enjeux de l'Amérique latine	168h

- **2006-2007 Enseignante contractuelle à temps plein : Universidad de Antioquia (UdeA), Medellin, Colombie. Faculté de langues et civilisations, (cours dispensés en espagnol)**

Nature/cycle	Intitulé	Volume horaire
CM/TD/ L3	Ecriture académique	64h
CM/TD/L3	Diversité culturelle et civilisation Française	128 h
CM/TD L2	Communication orale/écrite : argumentation	128 h

## 5. ENCADREMENTS DE MEMOIRES ET DE STAGES

- ♦ **Accompagnement de six étudiant.e.s de master** dans la réalisation de leur mémoire, en soutien au suivi de leur directeur de recherche officiel. (Institut de Hautes Etudes sur L'Amérique Latine (IHEAL), Master d'anthropologie Paris 5 / Institut de Recherche et d'Études Supérieures du Tourisme (IREST) Paris Sorbonne.
- ♦ **Accompagnements formels de 11 mémoires** : Master Vieillesse, Handicap, santé, société (VH2S) UGA / Master Société à l'ère du numérique (SCEN (UGA)/ Ecole de sage-femmes CHUGA / École Normale Supérieure de Lyon
- ♦ **Jury de soutenance de 10 mémoires de master.** (Masters : VH2S et SCEN)
- ♦ **Suivis de 3 stages de licence et master** (Département de sociologie de Grenoble)

## 6. PUBLICATIONS

### 6.1 Directions de numéro de revue

- Coordination avec Guylaine Guéraud-Pinet du dossier « **Soigner et embellir. Les esthéticiennes aux frontières de la peau** », Pour la revue **La Peulogie** (Appel validé par la revue)
- Coordination avec Patrick Naef, du dossier : **Tourisme et paix, une alliance incertaine.** Pour la revue : **Vi@ Tourism review**, n°15, 2019, [en ligne] dossier trilingue
- Coordination avec Mazars Nadège du dossier : **Colombia, tierra de pelea : Le(s) conflit(s) au cœur de la société.** Pour **Les Cahiers des Amériques latines**, n°71-2012/3

## 6.2 Articles dans des revues avec comité de lecture

- « **Savoir toucher pour réparer. Les gestes de la socio-esthétique** », In La Peaulogie, (en cours)
- « **Construire la paix en Colombie, par-delà la reconnaissance des mémoires** », In Morgane Cohen et Karine Gatelier (Coor), *Cahier des 7es rencontres de géopolitique critique*, Modus Operandi, 2024
- « **Les défis du tourisme face à la construction de la paix en Colombie** », Avec Partick Naef, Article d'introduction au dossier du n°15, *Vi@ Tourism Rreview*, 2019 [en ligne] Article traduit en 7 langues
- « **Être ou paraître indien, les enjeux de la reconnaissance esthétique-touristique pour les populations indigènes de Colombie** », *Revue Interdisciplinaire des Travaux sur les Amériques*, RITA n°6/2013.
- « **Colombia, tierra de pelea : Le(s) conflit(s) au cœur de la société** », avec Nadège Mazars. Article d'introduction au dossier des *Cahiers des Amériques latines*, n°71-2012/3.
- « **Indígenas “auténticos” y campesinos “verdes”: Los imperativos identitarios del turismo en Colombia** », avec Ojeda Diana. *Cahiers des Amériques latines* n°71-2012/3.
- « **“Colombia, el único riesgo es que te quieras quedar ” Vers une Colombie touristique : usages et détournements de l'imaginaire du risque** », *Vi@ Tourism Rreview* : dossier : Tourist imaginaries, Vi@ n°1/2012
- « **Mise en tourisme du patrimoine Colombien : désappropriation, appropriation et réappropriation en territoires indigènes** », *Etudes caribéennes*, n°20/2011.
- « **Teyuna Ciudad Perdida (Sierra Nevada de Santa Marta, Colombie) Conflit de valeurs face à l'émergence d'une destination touristique** », *Revue Interdisciplinaire des Travaux sur les Amériques*, RITA n°3/2010.

## 6.3 Contributions à des ouvrages collectifs

- **Mémoire d'un conflit et marchandisation d'un écoféinisme de paix ?** , avec Claudine Moïse in F. Arismenadi Gomez, B. Villa, S. Galligani, C.Hugonnier, *Colombie, Discours de femmes et construction de paix*, UGA editions, collection Carrefours des idées. (en cours)
- «**Replanteamiento del orden patrimonial colombiano. Los vestigios prehispánicos puesto a prueba de la (re)apropiación indígena**», in Giudicelli Christophe (coord), *Luchas de clasificación. Las sociedades indígenas entre taxonomía, memoria y reapropiación*, IFEA - Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima et Rosario: Prohistoria Ediciones, Buenos Aires, 2018, p.239-264
- « **La patrimonialisation des vestiges préhispaniques colombiens comme enjeu de reconnaissance autochtone** », in William Gilles, Maria Gravari-Barbas, Yann Toma *La Colombie aujourd'hui : Arts, Patrimoines, Urbanités, Tourisme*. L'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, 2017



- « **Colombie 2013** », in Velut Sebastien (dir), *L'Annuaire de l'Amérique latine 2014-2015*, La Documentation Française, Paris, 2014, p. 140-143
- « **Le multiculturalisme colombien à l'épreuve de la multivocalité de l'archéologie** », in Cagiao y Conde, Jorge et Gómez-Muller, Alfredo (dir.), *Le multiculturalisme et la reconfiguration de l'unité et de la diversité dans les démocraties contemporaines*, Editions Peter Lang, 2014, p. 201-224
- « **Diversité des regards et conflits valeurs : comprendre les territoires du tourisme** », in Saskia Cousin, Maria Gravari-Barbas et Sébastien Jacquot, *Tourisme, Concepts et méthodes à la croisée des disciplines*, Chaire Unesco / Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, 2011.  
[En ligne : [http://www.univ-paris1.fr/fileadmin/doctoriales-tourisme/FINAL\\_2012-02-10%20Doctoriales.pdf](http://www.univ-paris1.fr/fileadmin/doctoriales-tourisme/FINAL_2012-02-10%20Doctoriales.pdf)]

## 6.5 Article dans des revues sans comité de lecture

- « **La fotografía: Práctica reveladora de las interacciones entre indígenas y turistas** », *Actualidad Etnica revista impresa*, Bogotá, n°1/2009.

## 7. COMMUNICATIONS

### 7.1 Communications lors de colloque et congrès internationaux

- « **Los murales por la paz : Image d'un écoféminisme imposé ?** », Colloque international « Le rôle des femmes dans la construction d'une culture de la paix en Colombie : Perspectives artistiques, discursives et éducatives », Projet DEFIpaix EcosNord, 4 -5 décembre 2024 Université Grenoble Alpes.
- 
- « **Les femmes mémoires et mémoires de femmes dans le conflit colombien** », colloque : Politiques de mémoire locale et nationale en Amérique Latine : Dialogue, concurrence ou complémentarité, organisée par Sorbonne université, Université Paris 8 et Université Caen Normandie, Caen, 16 et 17 novembre 2023
- « **La paix, un processus conflictuel. La Colombie en exemple** », 7<sup>ème</sup> Rencontres de Géopolitique critique, la Paix ! Organisé par Modus Operandi et Pacte-laboratoire de sciences sociales, Grenoble, 11 mai 2023
- « **La patrimonialisation de vestiges préhispaniques comme enjeu de reconnaissance autochtone** », Colloque : La Colombie aujourd'hui. Arts, Patrimoine, Urbanité Tourisme, organisé par l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, Paris, 13-14 novembre 2017.
- « **Qui peut faire parler les pierres ? Quand la légitimité scientifique se confronte à celle de l'ancestralité. La patrimonialisation des sites archéologiques colombiens de 1931 à nos jours** », (Présentation en espagnol), Colloque : Les sociétés indiennes entre classifications ethnographiques et mémoire collective (époque coloniale-début XXe siècle / XXIe siècle), organisé par le Centre de Recherches Historiques de l'Ouest CERHIO - Université de Rennes, 21-23 mars 2013.

- « **Le multiculturalisme colombien à l'épreuve de la multivocalité de l'archéologie** », Colloque : Le multiculturalisme et la reconfiguration contemporaine de la diversité/unité, organisé par l'équipe de recherche Interactions Culturelles et Discursives (ICD) - Université de Tours, 23-25 mai 2012.
- « **Les enjeux de la reconnaissance esthétique-touristique pour les populations indigènes de Colombie** », Colloque : Dépasser les dichotomies : penser autrement les Amériques ? co-organisé par le CREDA & RITA, Institut des Amériques, Paris, 3-4 mai 2012.
- « **Le savoir archéo-anthropologique à l'épreuve de la mise en tourisme du patrimoine colombien** », Congrès Association Française d'Ethnologie et d'Anthropologie AFEA : Connaissances no(s) limit(es), Paris, 21-24 septembre 2011.
- « **Diversité des regards et conflits valeurs : comprendre les territoires du tourisme** », colloque : Tourisme, Concepts et méthodes à la croisée des disciplines / Tourism, Concepts and Methods at the disciplinary crossroads, Doctoriales Chaire Unesco / Université Paris 1 Panthéon Sorbonne : Paris, 14-16 septembre 2011.
- « **Mise en tourisme du patrimoine Colombien : appropriation et désappropriation en territoire indigène** », Colloque : Patrimoine et développement dans la Caraïbe et les Amériques, organisé par Universités des Antilles et de la Guyane, Cayenne, 02-04 mars 2011.
- « ***"Colombia, the only risk is wanting to stay". Toward a touristic Colombia: uses and misappropriation of the imaginary of risk*** », Colloque: Tourism imaginaries, organisé par The Tourism Studies Working Group (TSWG), University of California, Berkeley et l'Equipe Interdisciplinaire d'Etudes sur le Tourisme, Paris 1, Berkeley, Etats-Unis. 18-20 février 2011.

## 7.2 Communications en séminaires de recherche

- « **La posture réflexive de recherche en anthropologie : le cas d'une française en territoires autochtones colombiens** », Conférence dans le cadre de l'échange Ecos-nord prévu par le projet Défipaix, Universidad de Antioquia, Colombia, 22 avril 2023
- « **Vers une nouvelle mise en ordre patrimoniale. La réappropriation autochtone des vestiges préhispaniques colombiens** », Séminaire SOGIP « Perspectives comparatives sur les droits des peuples autochtones 2015-2016 », EHESS, Paris le 14 janvier 2016
- « **« De la justification » (L.Boltanski et L.Thévenot) comme cadre d'analyse pour comprendre les conflits en territoire patrimonial et touristique** », Séminaire de lecture de l'Equipe Interdisciplinaire de Recherches Sur le Tourisme (EIREST), Paris 1, Université Panthéon Sorbonne, 12 mars 2012.
- « **Les conflits identitaires face à la mise en tourisme du patrimoine colombien, les cas de Teyuna Ciudad Perdida (Magdalena) et San Agustín (Huila)** », Séminaire l'ERSIPAL - Equipe de recherche, société, identité et pouvoir en Amérique latine et séminaire Tourisme : Recherche, institutions, pratiques (TRIP), EHESS / Paris, 18 novembre 2010.

### 7.3 Communications en journées d'études

- **Introduction à la journée d'étude : *Quand les Cantadoras chantent la paix : actions et voix des femmes en Colombie***. Dans le cadre du projet de recherche DEFIPaix. Université Grenoble Alpes et Université d'Antioquia Colombie, Grenoble, 30 septembre 2021
- « **Epreuve patrimoniale et réappropriation des vestiges préhispanique par trois communautés indigènes colombiennes** », Journée d'étude : Régimes d'historicité, politiques de la mémoire et identités ethniques et nationales dans les Amériques, XVIe-XXI siècles, Axe 6 de l'UMR Mondes Américains, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, EHESS, Paris, 21 novembre 2013.
- « **Portrait d'un archéologue militant** », Journée d'étude : Les intermédiaires de la mondialisation touristique en Amérique centrale : approches biographiques comparées, organisée par David Dumoulin dans la cadre du projet innovant : intermédiaires de la mondialisation touristique en Amérique centrale. L'Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle, IHEAL à l'IDA, Paris, 17 décembre 2012
- « **Patrimoine et conflits de valeurs en territoires touristiques Colombiens** », Journée d'étude Tourismes et patrimoine en Amérique Latine, organisée par l'Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle, IHEAL, Paris, 21 janvier 2010.

## 8. ANIMATION SCIENTIFIQUE ET RESPONSABILITES COLLECTIVES

### 8.1 Animation et organisation de la recherche

- 2024 (dec) Co-organisatrice **Colloque international « Le rôle des femmes dans la construction d'une culture de la paix en Colombie : Perspectives artistiques, discursives et éducatives »**, Projet DEFIPaix EcosNord, 4 -5 décembre 2024  
Université Grenoble Alpes
- 2020-2024 **Co-organisation et animation du cycle de séminaires « Trajectoires de santé »** (avec H. André-Bigot, S.Billaud, S.Louvel et C.Schrecker) . Ce séminaire est un rendez-vous mensuel de l'Université Grenoble Alpes sur une thématique de recherche mêlant les Sciences Humaines et Sociales et la Santé. Ce cycle est co-organisé par le Laboratoire Pacte/équipe « Régulations » et par la Structure Fédérative de Recherche « Santé et Société ».
- 2020-2024 Co-organisation (avec A-S Beliard) du cycle de **séminaires puis les journées d'études « Questions de méthodes »**. Ces évènements sont portés par département de sociologie et Pacte-Laboratoire de Sciences sociales - Université Grenoble Alpes. L'objectif est de mettre en avant des points originaux de méthode d'enquête qualitative (Ethnographies visuelles, pluridisciplinarité, focus groupe, recherches participatives, analyse de discours, ethnographie numérique etc.)

- 2024 Création avec Estelle Amilien, Irène Favier et Solène Billaud d'une **équipe de chercheurs et chercheuses en SHS travaillant sur l'Amérique Latine** au sein de l'Université Grenoble Alpes en vue de proposer un séminaire de recherche à la rentrée 2025.
- 2023 Co-organisation et animation avec Claudine Moïse d'un **atelier de recherche : « La réflexivité binationale au sein d'un projet de recherche sur un conflit armé »**, Projet Défipaix, en présentiel à Grenoble et en visioconférence, 27 novembre 2023
- 2021 Participation à **semaine scientifique** bilan et perspective du **Cross Disciplinary Programs (CDP) : Cosmethics 2.0**: regard croisé sur les cosmétiques, santé beauté et bien-être : présentation du *Final report IDEX « Cross Disciplinary Programs » (CDP)* élaboration d'un de nouvelles perspectives de recherche. Institut d'études scientifiques de Cargèse du 20-24 septembre 2021
- 2021 **Organisation et modération d'une journée d'étude** le 30 septembre 2021 : **Quand les Cantadoras chantent la paix : actions et voix des femmes en Colombie**. Dans le cadre du projet de recherche DEFIPAix. (Journée Co-financé par : les laboratoires Lidilem 609 et ILCEA4, l'Ecole de la paix et La Commission culture Aides aux projets de l'UGA)
- 2011-2013 **Création et animation de l'atelier doctoral** du Centre de Recherche et de documentation des Amériques (CREDA), Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, en collaboration avec A. Rinaldy
- 2011 **Membre du comité scientifique pour les doctoriales Chaire Unesco / EIREST**, université Paris 1 Panthéon Sorbonne, « Tourisme, Concepts et méthodes à la croisée des disciplines / Tourism, Concepts and Methods at the disciplinary crossroads » 14-16 septembre 2011
- 2010 **Co-organisation et animation de la journée d'étude *Tourisme et patrimoine en Amérique Latine***, IHEAL/Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, 21 janvier 2010

## 8.2 Implications pédagogiques et administratives

- 2019-2024 **Membre du conseil de département de sociologie** -UFR SHS- Université Grenoble Alpes, réunions mensuelles
- 2020-2024 **Participation aux journées du lycéen** – présentation et valorisation des enseignement d'anthropologie au sein du département de sociologie de l'UGA
- 2020-2021 Participation aux réunions pour **l'élaboration des nouvelles maquettes de licence et Master** du département de sociologie -UFR SHS- Université Grenoble Alpes
- 2006-2007 Membre du **comité d'étude des cursus de langues (comite de carrera)**, Faculté de langues, Universidad de Antioquia (UdeA), Medellin, Colombie

### 8.3 Activités éditoriales et d'évaluation

- 2010-2020    **Evaluations d'articles :** - Revue : *Nouveau Monde-Mondes Nouveaux*  
- Revue : *Etudes caribéennes*  
- *IdeAs. Idées d'Amérique* (Institut des Amériques)  
- *Revue Interdisciplinaire de Travaux sur les Amériques*  
- *Téoros : revues de recherche en tourisme*
- 2010-2013    Membre occasionnel du **comité de lecture** de la *Revue Interdisciplinaire de Travaux sur les Amériques* (RITA)
- 2010            **Collaboration au travail d'édition des Cahiers des Amériques Latines :**  
relectures, traductions, recensements thématiques, statistiques

## 9. VALORISATION DE LA RECHERCHE ET MEDIATION SCIENTIFIQUE

- **Participation au festival Désaligné** au sein de l'Université Grenoble Alpes en coopération avec des enseignant.e.s chercheur.eus.s et des étudiant.e.s de l'UFR SHS, de l'ARSH, de SOCLE et du LLASIC. Année 2024-2025
- Membre de l'**association Les abysses** : espace d'expérimentation cherchant à faire **dialoguer l'anthropologie** avec d'autres formes de savoirs et **de productions notamment visuelles**
- Conférence débat : **Patrimoine, tourisme et autochtonie dans la Colombie actuelle**. Forum des savoirs de la Ville de Chaville, 10 octobre 2017.
- Conférence-débat : **Les peuples autochtones de la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombie)**. Suite à la projection documentaire « *Resistencia en la linea negra* », film du collectif autochtone Zhigoneshi, 2011, Colombie. En partenariat avec le collectif Le chien qui aboie/El perro que ladra. Cinéma La Clef, Paris le 10 Avril 2014.
- Avec Audrey Dumas, Article : « **Rencontre du troisième genre** », Production graphique : « **Casser les binarités, qu'est-ce que la transidentité ?** », Présentation orale : « **L'homme la femme et quoi d'autre ?** », Documents produits dans le cadre du **Certificat médiation et journalisme**, Centre de formation des doctorants à l'insertion professionnelle de Sorbonne Paris Cité. Avril-juin 2014